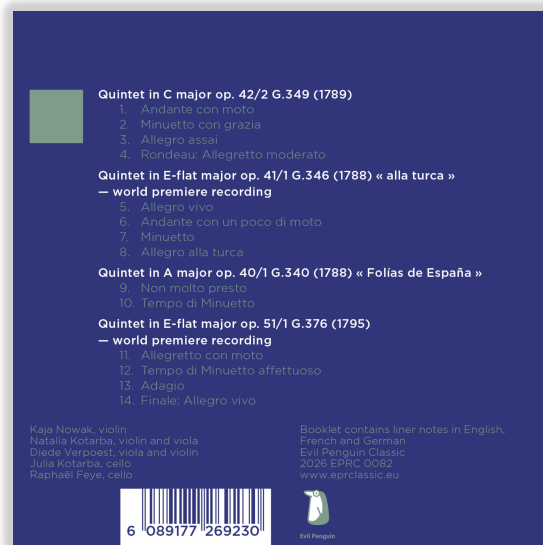
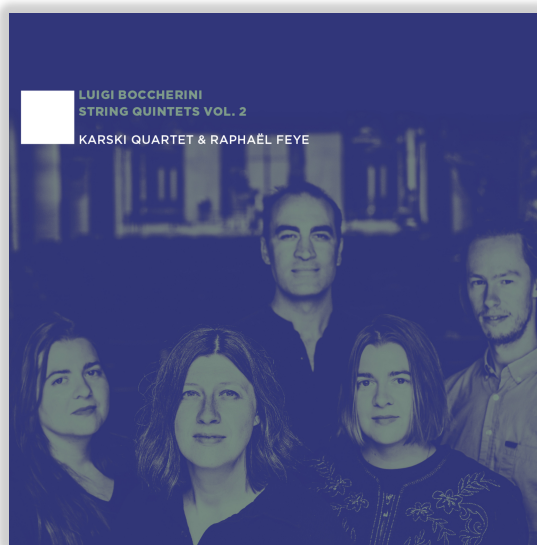


**Luigi Boccherini (1743–1805)**  
**Streichquartette Vol. 2 mit zwei Weltersteinspielungen**  
**Karski Quartet und Raphaël Feye (Cello)**

*Erscheint am 6. März 2026 bei Evil Penguin*



Mit **Luigi Boccherini: String Quintets – Vol. 2** setzen das **Karski Quartet** und der Cellist **Raphaël Feye** ihre erfolgreiche Zusammenarbeit fort. Nach dem vielbeachteten ersten Album – von Gramophone als „Musiker, die man im Auge behalten sollte“ gefeiert – widmen sie sich erneut **vier Streichquintetten von Luigi Boccherini**, darunter **zwei Weltersteinspielungen**.

Boccherinis Quintette für die **außergewöhnliche Besetzung mit zwei Violoncelli** eröffnen einen besonders farbenreichen Klangraum. Mediterrane Wärme, tänzerische Leichtigkeit und die elegante Formensprache der Wiener Klassik verbinden sich hier zu Musik von großer Vielfalt und Raffinesse. Das Karski Quartet und Raphaël Feye nähern sich diesen Werken mit historischer Sensibilität und zugleich mit hörbarer Gegenwartigkeit.

**Raphaël Feye** studierte Violoncello in Brüssel und Leipzig (Abschluss summa cum laude) und vertiefte seine Kammermusikausbildung an der Queen Elisabeth Music Chapel. Als Mitglied des Coryfeye Quartetts konzertiert er europaweit. Zudem ist er **Gründer des Orchesters Les Métamorphoses** und arbeitet regelmäßig auch als Dirigent mit renommierten Ensembles und Solisten zusammen.

<https://www.raphaelfeye.com/de>

Das **Karski Quartet**, gegründet 2018 und benannt nach dem Widerstandskämpfer Jan Karski, steht für leidenschaftliche, ausdrucksstarke Interpretationen. Das Ensemble ist in bedeutenden Konzertsälen wie dem Concertgebouw und Flagey zu hören und leitet das belgische Traces Festival. Mit seinem gefeierten Boccherini-Debüt (2023) machte das Quartett international auf sich aufmerksam.

<https://karskiquartet.com/>