

**Interaktive Klanginstallation von Erwin Stache am Kiosk am Reileck  
6. Oktober: Eröffnung im Rahmen des IMPULS Festivals für Neue Musik**

Das IMPULS Festival startet mit einer außergewöhnlichen Klanginstallation des renommierten **Künstlers Erwin Stache**. Die interaktive **Installation „PANDORA Berühre mich!“** wird am **Sonntag, den 6. Oktober 2024 um 16 Uhr** im **„Hr. Fleischer – Kunst- und Projektraum Kiosk am Reileck“** feierlich eröffnet. Besucherinnen und Besucher haben erstmals die Möglichkeit, die Installation selbst auszuprobieren und durch Berühren spezieller „Handflächen-Pads“ eigene Klänge zu erzeugen. Diese Klänge setzen Mechanismen im Kiosk in Bewegung, die Bänder und Seile zu einem wachsenden Spinnennetz formen, das sich dynamisch im Raum verändert.

Der Künstler Erwin Stache wird bei der Eröffnung anwesend sein und Einblicke in die Funktionsweise der Installation geben. Nach der Vernissage ist die Installation **vom 8. bis 20. Oktober 2024 täglich zwischen 9:00 und 18:00 Uhr** zugänglich. In dieser Zeit können Besucher jederzeit vorbeikommen und durch Berührungen die Klangwelt selbst beeinflussen. Jeder Tag bietet die Möglichkeit, das Kunstwerk neu zu erleben, da sich die Installation ständig weiterentwickelt und die erzeugten Klänge die Mechanismen immer wieder neu in Bewegung setzen.

Mit einem **musikalischen Pressesalon in der Vertretung des Landes Sachsen-Anhalt beim Bund in Berlin** geht es am **8. Oktober** beim IMPULS Festival weiter. Neugier und Kreativität stehen im Mittelpunkt des diesjährigen **IMPULS Festivals für Neue Musik Sachsen-Anhalt** unter dem **Motto „PANDORA24“** vom **8. Oktober bis 15. November 2024**. **15 Komponisten, 12 Uraufführungen, sieben Solisten, zwei Orchester und ein Jugendensemble** öffnen die geheimnisvolle Büchse der Pandora. Von Magdeburg und Halle bis Berlin erwartet das Publikum ein abwechslungsreiches Programm – von Sinfoniekonzerten über Puppenspiel bis hin zu interaktiven Klanginstallationen für die ganze Familie. Mit PANDORA24 ist IMPULS Teil des kulturellen **Themenjahres der Stadt Halle 2024 „Komm raus zum Spielen“** und lädt dazu ein, Klangwelten neu zu entdecken und Unerwartetes zu erleben.

Der Veranstaltungsschwerpunkt von IMPULS liegt in diesem Jahr in Halle. **Ab 8. Oktober** kann man die interaktive **Installation „PANDORA Berühre mich!“** im **„Hr. Fleischer – Kunst- und Projektraum Kiosk am Reileck“** besuchen. Erstmals sind Vater und Sohn Stache, beide Klangkünstler und Entwickler von Klangmaschinen, beim IMPULS Festival zu erleben. **„PANDORAS Puppenspiel – Die Klangsammlerin“** am **13. Oktober** im **WUK Theater Quartier in Halle** mit dem **Klangkünstler Benjamin Stache** und der **Puppenspielerin Kerstin Dathe** entführt Kinder und Familien in die magische Welt der Klänge. Es wird die Geschichte eines Mädchens erzählt, das sich auf eine musikalische Reise begibt, um Klänge zu sammeln und mit ihnen zu experimentieren. Die gesammelten Klänge und Geräusche werden durch kleine, liebevoll gestaltete Objekte und Klanginstallationen repräsentiert, die während des Konzerts vom Komponisten und Klangkünstler Benjamin Stache visuell und akustisch zum Leben erweckt werden. Das Publikum kann eigene Klänge beitragen. **Weitere Aufführungen sind am 28., 29. und 30. Oktober speziell für Schulklassen und Kindergärten** geplant.

Die **Semestereröffnung der Kunsthochschule Burg Giebichenstein** am **15. Oktober** findet auch in diesem Jahr in Kooperation mit dem IMPULS Festival statt. Die **Veranstaltung „PANDORA Jetzt Öffnen!“** im **Volkspark Halle** eröffnet neue musikalische Horizonte. Die **Geigerin Charlotte Thiele** und die **Orchesterakademie der Staatskapelle Halle** unter der **Leitung von Ilya Ram** präsentieren überbordende Energie mit **„Strut“ für Streicher von Michael Daugherty** und betörende Schönheit mit **„Cleopatra“ von Fazil Say** und **„Canto d'azzurro fuoco“ für Violine von Mauricio Sotelo**.

**Höhepunkt** von IMPULS24 ist das **Konzert „PANDORA Out of the Box“** am **17. Oktober im Steintor Varieté Halle**. Unter der **Leitung von Elizaveta Birjukova, Claudia Buder und Ilya Ram** entfaltet sich ein Abend voller überraschender Klänge und visueller Kunst. **Charlotte Thiele (Violine), Franziska Rau (Kontrabass) und Nikolaus Branny (Klavier)** führen das Publikum durch musikalische Welten von **minimalistischen Streicherstücken bis hin zu expressiven Solowerken**. **Werke von Michael Daugherty, Annette Schlünz, Fazil Say, Davide Wang und Tomás La Porta** verschmelzen zu einem spannenden Kaleidoskop Neuer Musik. Begleitet werden sie von **Live-Zeichnungen des Künstlers Stefan Schwarzer**, der die Musik visuell interpretiert und so einen einzigartigen Dialog zwischen Klang und Bild schafft.

Den feierlichen Abschluss von IMPULS bildet das **Konzert „PANDORA Back in the Box“** am **14. und 15. November 2024 im Theater Magdeburg**. Unter der **Leitung von Armando Merino** spielt die **Magdeburgische Philharmonie** Werke von **Esa-Pekka Salonen, Einojuhani Rautavaara und Errollyn Wallen**. Außerdem erklingt ein bekanntes Werk von **Annette Schlünz**, die seit 2015 das Nachwuchsförderprogramm IMPULS in Kalbe, Halle und Magdeburg leitet. Sie wird in diesem Jahr 60 Jahre alt. Solist des Abends ist der **Geiger Yoichi Yamashita**. Der **Kompositionsförderpreis IMPULS**, der in Kooperation mit dem Internationalen Kurt-Masur-Institut am 14. November vergeben wird, geht in diesem Jahr an den **27-jährigen Komponisten Benjamin Janisch**. Mit dem Förderpreis ist eine Auftragskomposition verbunden, die **Uraufführung von Benjamin Janischs „Pandora Back in the Box“** wird ebenfalls in den beiden Konzerten erklingen. Dieses Konzert symbolisiert das Schließen der Büchse der Pandora, doch statt des sprichwörtlichen Übels wird das Festival neue musikalische Eindrücke und frische Inspirationen verbreiten.

### **Veranstaltungsübersicht IMPULS Festival 2024**

**So. 06.10. | 16 Uhr**

HALLE, Hr. Fleischer Kunst- und Projektraum Kiosk am Reileck

**Eröffnung: PANDORA Berühre mich!**

Interaktive Klanginstallation mit Erwin Stache

**Di. 08.10. | 11.30 Uhr**

BERLIN, Vertretung des Landes Sachsen-Anhalt beim Bund

**PANDORA Pressesalon IMPULS 24**

11.30-13.00 Gesprächsrunde mit musikalischer Umrahmung

13.00-13.30 Umtrunk

**Di. 08.10. - So. 20.10. | Täglich 9.00-18.00 Uhr**

HALLE, Hr. Fleischer Kunst- und Projektraum Kiosk am Reileck

**PANDORA Berühre mich!**

Interaktive Klanginstallation von Erwin Stache

**So 13.10. | 16 Uhr**

HALLE, WUK Theater Quartier

**PANDORAS Puppenspiel**

„Die Klangsammlerin“ ein Konzert für Menschen ab 5 Jahren!

**Weitere Termine: Mo. 28.10., Di. 29.10. und Mi. 30.10. | 10 Uhr**

**Di 15.10 | 18 Uhr**

HALLE, Volkspark

**PANDORA Jetzt öffnen!**

Semestereröffnung Kunsthochschule Halle Burg Giebichenstein

**Do. 17.10. | 20 Uhr**

HALLE, Steintor Varieté

**PANDORA Out of the Box**

IMPULS Konzert mit 3 Solisten, 2 Ensembles und Live -Zeichnungen

**Do. 14.11. und Fr. 15.11. | 19.30 Uhr**

MAGDEBURG, Theater Magdeburg

**PANDORA Back in the Box**

Magdeburgische Philharmonie

<https://impulsfestival.de>