

Johann Sebastian Bach: 6 Cello Suites, BWV 1007-1012
Florian Berner



CD 1

Suite for Violoncello solo No. 1 G major, BWV 1007
Suite for Violoncello solo No. 2 D minor, BWV 1008
Suite for Violoncello solo No. 3 C major, BWV 1009

CD2

Suite for Violoncello solo No. 4 E flat major, BWV 1010
Suite for Violoncello solo No. 5 C minor, BWV 1011
Suite for Violoncello solo No. 6 D major, BWV 1012

*Veröffentlichung: 8. September 2023 / Label:
Perfect Noise / 2 CDs*

Aufgenommen in der **tiefen Abgeschlossenheit der Chiesa di San Lorenzo** im italienischen Castagneto Carducci **inmitten der Corona-Pandemie**, umgibt diese Einspielung von Bachs Cellosuiten eine besondere Aura. Den zweiten Teil hat Florian Berner am **Entstehungsort der Solosuiten im Schloss Köthen** aufgenommen. Die Suiten begleiten den Cellisten sein Leben lang. „Ich sehe sie ähnlich wie Rembrandts Selbstporträts: Der Künstler tritt mit sich selbst ins Gespräch, lässt uns in seinem privaten Tagebuch lesen und gibt uns einen persönlichen Einblick in sein Denken und Fühlen. Das macht die Suiten so unwiderstehlich anregend und lohnend für Zuhörer und Spieler gleichermaßen“. Die Parallele zu den sechs Lebensstationen Christi fasziniert den gebürtigen Wiener: „Von der ersten Suite in G-Dur, die die Geburt Christi symbolisiert, bis zu den letzten beiden, die an die Kreuzigung (c-Moll) und die Auferstehung (D-Dur) erinnern.“

Florian Berner ist **Gründungsmitglied des Hugo Wolf Quartetts** und Träger zahlreicher Auszeichnungen, darunter „Rising Star“, „Sonderpreis der Wiener Philharmoniker“ und „Europäischer Kammermusikpreis“. Er ist Universitätsprofessor für Kammermusik an der MUK in Wien und spielt ein Violoncello von Nicolò Gagliano, Neapel 1819.

Musik zum Download und Streaming

<https://preview.challenge.nl/login/postResult>

PW: JSBFB

Weitere Informationen

<https://florianberner.com/>