

Neue CD-Veröffentlichungen mit Tenor Georg Poplutz



Das ist meine Freude **Love Songs & Psalms from the 17th century** **Georg Poplutz** **Johann Rosenmüller Ensemble, Arno Paduch**

Liebeslieder, Jubel- und Psalmgesänge aus dem 17. Jahrhundert von Johann Rosenmüller, Claudio Monteverdi, Nicolò Corradini

cpo, Vertrieb Note 1

Ausdrucksstarke Gesänge aus dem 17. Jahrhundert

Unter dem Titel „Das ist meine Freude“, den Worten aus dem 73. Psalm, sind **Liebeslieder, Jubel- und Psalmgesänge aus dem 17. Jahrhundert von Johann Rosenmüller, Claudio Monteverdi, Nicolò Corradini** u. a. mit dem Tenor Georg Poplutz zu hören, der für seine „ausdrucksstarke und gleichwohl empfindsame Interpretation“ äußerst geschätzt wird und inzwischen zu den meistgefragten Interpreten in der Barockmusik gehört.



Ich bin mit Gott vergnügt **Zuversichtlich durch die Zeiten**

Georg Poplutz
Telemann-Ensemble Frankfurt, Andreas Köhs

Kantaten von Georg Philipp Telemann (1681-1767), Johann Sebastian Bach (1685-1750), Christoph Bernhard (1627-1692), Georg Melchior Hoffmann (1679-1715)

Spektral, Vertrieb Note 1

Beseelte Kantaten voller Zuversicht

Weithin unbekannte Solokantaten in instrumentalen Kleinstbesetzungen werden in der beseelten Interpretation von Georg Poplutz und dem Telemann-Ensemble Frankfurt unter der Leitung von Andreas Köhs zu wahren Juwelen geistlicher Kammermusik. Eine Stunde feinsten Kantatenkunst.